

國立高雄師範大學地理學系「環境與世界」徵稿簡約

- 一、本刊以刊載有關「環境與世界」及相關主題之學術研究論著、技術、理論報告，或書評、野外筭記為主，版面公開，歡迎提供稿件。
- 二、本刊於每年六、十二月出版，全年徵稿，每期截稿日期為每年二、八月底。
- 三、本刊採用的文稿，以未在國內外任何刊物發表者為限，文稿之作者，並應對論文之內容及相關發表權之取得，負全部的責任。
- 四、來稿刊出前皆需經過正式審閱程序，審閱結果於收稿後三個月內正式通知作者。
- 五、每篇文章（含圖、表、照片）之全文篇幅以不超過30 印刷頁為原則（每頁大約可容納1000 至1150 中文字），文、圖、表須併存於單一個電腦檔內，全文檔案請勿超過5 MB*1（圖片部份請盡量將檔案縮小）。稿件經審查確定接受刊登後，請作者附上較精密之圖表稿件，此時檔案大小以一片CD 片或一片DVD 片為主。
- 六、文字一律以微軟Microsoft Word 2000 以上版本編排，論文全文以電子郵件（E-mail）及紙本論文一份寄達本會。
- 七、文稿一律橫寫，以中文、英文和日文撰寫為限，書寫格式及相關規定，請參看本刊「論文書寫格式說明」。
- 八、本刊對文稿採用之作者，致送該學報1 本及該論文抽印本20 本，不另致酬；審查不合用之文稿，恕不退稿。
- 九、本刊已加入華藝數位藝術股份有限公司所提供「CEPS 中文電子期刊服務」，經著作簽署「著作權授權同意書」後，將進行相關授權工作。
- 十、稿件請寄「高雄市802 苓雅區和平一路116 號 國立高雄師範大學地理學系 環境與世界編輯委員會」。

聯絡電話：07-7172930 轉2702 或2722

e-mail：map@nkn.edu.tw

國立高雄師範大學地理系
環境與世界編輯委員會

『著作權授權同意書』範本

著作權授權書

一、授權內容：

立書人同意授權【環境與世界】及華藝數位藝術股份有限公司(以下簡稱華藝)將：

發表於【 】第【 】期之著作：

進行數位化、重製等加值流程後收錄於資料庫，以電子形式透過單機、網際網路、無線網路或其他公開傳輸方式，提供用戶進行檢索、瀏覽、下載、傳輸、列印等。

二、著作權聲明：

本授權書為非專屬授權，立書人仍擁有上述授權著作之著作權。立書人擔保本著作係立書人之原創性著作，有權依本授權書內容進行各項授權，且未侵害任何第三人之智慧財產權。

三、權利金：

(一) 權利金方案：(請擇一勾選)

本書人同意無償授權並放棄權利金收入。

立書人同意將權利金收入捐給【環境與世界】。

本著作所有共同作者可得授權著作售價之 12% 之權利金收入，本人同意本授權書資訊若有資料不全、錯誤或日後異動而未書面通知華藝之情事，導致華藝無法完成權利金給付，則華藝應設立獨立專戶提存該筆權利金，由【環境與世界】通知立書人向華藝領取。

(二) 帳戶資訊：(已填寫過帳戶資料，無須再填寫)

戶 名：【 】

金融單位：【 】銀行(或郵局)【 】分行(支局)

帳 號：【 】

(三) 稅籍資訊：

戶籍地址：【() 】

立書人姓名：【 】身分證字號：【 】

生日：【 年 月 日】通訊電話：【() 】

電子信箱：【 】

通訊地址：【() 】

同上戶籍地址。

立書人簽章：

中華民國 年 月 日

著作權諮詢電話：(02)8221-5585 轉 41 Email：copyright@airiti.com

《環境與世界》論文書寫格式說明

- 一、書寫字體：英文字、數字、符號均以Times New Roman 為主，日文以MS-Mincho 為主，中文字體說明如下。
- 二、題目：附中、英文題目，中文論文則中文題目在前，英文題目在後；英文論文反之。
 - 1.中文題目以標楷體18 號字，英文題目以14 號字，皆加粗書寫與置中。
 - 2.投稿之論文如曾獲某機關之經費補助、曾獲學位、或曾在公開場所以口頭發表（註明時間和地點）必須聲明、或需要申謝等情形，一律在論文名後加*號，並在首頁下方以10 號字體表示。
- 三、作者：附中、英文作者名，姓名後加*號（論文題目無聲明時）或**號（論文題目有聲明時），若作者不只一位，則加以編號，如*1、*2 或**1、**2 等，並於論文首頁下方註明中、英文的作者服務機關、職稱及通訊作者之E-mail address。
 - 1.中文姓名用標楷體14 號字，英文姓名以12 號字，皆置中。
 - 2.服務單位、職稱及E-mail address：註腳、以新細明體10 號字、靠左。
- 四、摘要：一律附中、英文摘要，若為中文（以標楷體）書寫，則中文摘要置於正文之前，英文摘要置於文末，若為英文書寫則反之。摘要以不超過五百字為原則，並請列出至多五個關鍵字，摘要標題以14 號字加粗書寫，摘要內文和關鍵字以12 號字書寫，摘要內文段落起始不需縮排兩個全形字空格，關鍵字該行加粗書寫。中英文摘要格式皆同。
- 五、章節標題：各章、謝辭與引用文獻標題請用新細明體14 號字加粗書寫，置中對齊，不編號；各章內文若必須區分各項主題，請用12 號字加粗書寫，置左對齊，編號依序是（一）、1、（1）、a、（a）。
- 六、內文：內文請用新細明體12 號字書寫，每一段落起始縮排兩個全形字空格。
 - 1.採用引文時無論字義，拼法與標點符號，一定要與原始資料符合，並於文末註明出處。中文論文中引用文獻時，需以括弧註明作者全名及年份或頁碼，如吳連賞 (1989) 或 (吳連賞, 1989；吳連賞、陳文尚, 1993) 等；引用英文文獻時，僅註明姓氏 (last name) 及年份，如Chang (1989) 或 (Chang, 1993)，若該作者同年有數篇作品被用於參考文獻，按年代先後以a, b, c …等排列。
 - 2.採用引文時，以標楷體書寫，必需完全與原文相同，若引文超過二行，請以獨立左右各內縮兩個全形字空格段落書寫。
 - 3.非數學式中之（）、[]、{}等括號，均為半型字，用Times New Roman 字體。左括號與前一中文字間隔1 個半型空格，右括號與後一中文字亦間隔1 個半型空格。若左括號的前一中文字或右括號的後一中文字為標點符號，則不間隔半型空格。前後文均為中文時的標點符號，均為全型字。前面為中文，後面為英文亦准此原則處理。
 - 4.阿拉伯數字前之正或負號 (+或-) 與數字後之百分比 (%) 等符號為半型字。除年份以外的阿拉伯數字，大於1,000 的數字，一律加入分位號，如2,000,000。
 - 5.西元年、月、日用阿拉伯數字表示，如2001 年9 月12 日。年份以西元為主。年代若為中國紀元或日本紀元，請在後面加括號書寫西元年，如：乾隆51 年（1786）、

明治33年(1900)。

6.表格標題在表格上方；圖與照片之標題在圖之下方。中文標題一律用新細明體12號字，並加粗體字。

7.圖與照片之附註、說明或資料來源放在圖或照片與標題之間，表格之附註、說明或資料來源則放在表格下方。表格之單位註記則置於表格標題與表格之間，靠右對齊。資料來源在附註、說明之上，靠左對齊。表格內文與文章內文一致。

10.圖、表與照片之序號一律用阿拉伯數字，如圖2、表5、照片3。

11.單一附錄不編序號，二個(含)以上之附錄用中文數字一、二、三序號，如附錄四。

12.英文字母與阿拉伯數字均為半型字，用Times New Roman字體(圖表內字母與數字亦同)。以中文撰寫時，圖之座標軸說明亦應為中文。

七、文中若需加附註，請在該段文句末，句號或逗號前右上方註明編號，並在當頁下方註解，亦即使用Word中「插入」工具裡面的「註腳」，採用頁下註，並選擇自動編號的模式。

八、謝辭：內容以新細明體12號字書寫。

九、引用文獻：

1.引用文獻置於文末，請依中文—日文—西文的順序，並按姓氏筆畫數或字母順序排列，不必編號；同作者之多篇論文，請以出版年代依序排列；同一作者有數項參考文獻時，按出版年代排列，若同一年代有數項出版時，再以a. b. c. …編列。論文內未引用之參考文獻，請勿置入。

2.英文作者名請以姓排列於前，發表年份一律用西曆，並加圓括弧，英文題目僅第一個字首大寫，其他均為小寫。

3.書寫格式：中文文獻內容以新細明體12號字書寫為主，中文書名與期刊名則請用標楷體字書寫，英文書名與期刊名則請用斜體字書寫。

(1)中文部分：

期刊論文：姓名(年代)篇名，**期刊名稱**，卷號(期號)：頁次。

書籍：姓名(年代)**書名**，版次，出版地：出版公司。

編輯書籍：編者姓名(年代)**書名**，版次，出版地：出版公司。

編輯書籍中之專文：姓名(年代)篇名，編者姓名，**書名**，版次，出版地：出版公司，頁次。

(2)英文部分：

期刊論文：姓，名(年代)篇名，期刊名稱，卷號(期別)：頁次。

書籍：姓名(年代)書名(版次)，出版地：出版公司。

編輯書籍：姓名(ed.或eds.)(年代)書名(版次)，出版地：出版公司。

編輯書籍中之專文：姓名(年代)篇名.姓名(ed.或eds.)書名(版次)，出版地：

出版公司,頁次。

3.撰寫範例：

(1)期刊論文

吳連賞 (2001) 高雄港都產業與都市發展特色探討，**中山學報**，22: 125-144。

Huriot, J. M., Smith, T. E. and Thisse, J. F. (1983) Minimum-cost distances in spatial analysis, *Geographical Analysis*, 21(4): 294-315.

(2)書籍

木內信藏 (1957) **都市地理學研究**，東京：古今書院。

Jacobs, J. (1992) *The death and life of great American cities*, New York: Vintage.

漢寶德 (1979) 我國當前的居民的問題，楊國樞、葉啟政主編，**當前臺灣社會問題**，

臺北：巨流圖書公司，217-230。

Barthes, R. (1986) Semiology and the urban. In: Gottdiener, M. and Lagopoulos, A. (eds.) *The City and the Sign*, New York: Columbia University Press, 87-98. __